

EZIO  
MACCHIONE

FOTÓGRAFO

El fotógrafo italiano Ezio Macchione, miembro del Consejo Consultivo de la Carrera de Comunicación y Fotografía de la UPC, viene recorriendo desde 2006, las riquezas paisajísticas del Perú en un intento por inmortalizar en imágenes aquellas maravillas naturales que componen la esencia de nuestro país.

Con más de 30 años de experiencia, Macchione ha pasado por todos los géneros fotográficos. Empezó a fotografiar a los 16 años, poco antes de iniciar sus estudios en arquitectura en la Facultad de Valle Giulia, en Roma, años en los que realizó trabajos de fotografía no solo en el campo de la arquitectura y el diseño de interiores, sino también como reportero colaborando con diversos medios de la prensa italiana.

A finales de los noventa inicia una

colaboración con la Casa Editorial Italiana, editando numerosos libros fotográficos con un excelente éxito de ventas a la vez que realiza trabajos independientes para documentar grandes obras de construcción y plantas industriales. En la primera década del 2000 tiene la oportunidad de documentar importantes obras de arquitectura, entre las más significativas el Auditorium, del arquitecto Renzo Piano y el museo MAXXI, de la arquitecta Zaha Hadid, ambas en Roma. Sus fotografías han sido expuestas en diversas muestras en Europa y forman parte de catálogos de fine art en todo el mundo.

Hoy en día asegura sentirse más paisajista que nunca, -será por la edad-, se pregunta. Pero desde que se mudó al Perú, en 2014, ha realizado numerosos y largos viajes al interior del país dejándose sorprender por la belleza de su geometría, la cual captura por lo general con un inusual encuadre vertical. "Sigo divirtiéndome con la fotografía como lo hago desde más de 30 años, balanceo la "rigidez" de la fotografía industrial, la del "deber", con la suavidad mística del paisaje, con el placer... ¿será por esto? Como sea, ¡me gusta!". ●



MOQUEGUA, 2017



HUANCAVELICA, 2009



LORETO, 2012



RESERVA NATURAL PACAYA SAMIRIA - IQUITOS, 2012



BAHÍA INDEPENDENCIA - ICA, 2016



DUNAS DE CORREVIENTO - ICA, 2016