



SENSACIONES IMAGINADAS, CUERPOS DIBUJADOS, LIBERTAD CONCEPTUAL ES LO QUE PROPONEN ESTOS TRABAJOS DE CUATRO ESTUDIANTES DE LA FACULTAD DE COMUNICACIONES.

UN MUNDO SUTIL E ÍNTIMO, QUE VA EXPLORANDO EL LIENZO HUMANO. CUATRO PROPUESTAS INTERESANTES PARA RELACIONARNOS CON EL CUERPO DESNUDO COMO MATERIA DE LA CREACIÓN ARTÍSTICA.

CINTHYA CHÁVEZ



DANIELA VELÁSQUEZ



NATALIA TAMARÍZ



VALERIA MAR

