



ANANAY

TERRITORIOS DE LA MINERÍA INFORMAL EN PUNO

Edi Hirose

Fotógrafo y artista visual peruano

Mucho se dice de la minería informal aurífera y poco se sabe sobre su comercio. Al igual que en Madre de Dios y otros lugares de extracción informal, se especula que la producción no declarada podría llevar al Perú al quinto puesto en el ranking de países con mayor producción de oro en el mundo.

La Rinconada (Puno) es un centro poblado que se conformó exclusivamente para la actividad minera aurífera de socavón y se diferencia de Ananea, el distrito al cual pertenece, donde la actividad es a tajo abierto. Se encuentra a 5200 m.s.n.m. y carece de servicio de agua y alcantarillado. Las condiciones laborales tienen sus propias reglas y hay quienes consideran

que bordean la esclavitud, aun así, para muchos representa una posibilidad de labrar su futuro. En sus mejores años, contó con una población que superó los 70 mil habitantes, casi el triple de lo que se calcula actualmente.

Ananay es una expresión quechua usada para manifestar algo grato a la vista: ¡Qué lindo! Esta serie explora el territorio como consecuencia de la imparable actividad minera informal. Contempla diversas situaciones de adaptación al entorno, cuestionando las condiciones generadas por la fiebre del oro; una realidad distópica que representa otra cara del “desarrollo” económico peruano. ●





